

Государственное общеобразовательное учреждение
«Борзинская специальная (коррекционная) школа-интернат»

Принято

Утверждаю

на Педагогическом Совете

_____ 2019

Протокол № _____ от _____ 2019

Директор _____

Саморезова О.Н.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Умелые руки»**

Возраст детей: 11-16

Срок реализации: 5 лет

2019.

Пояснительная записка.

В данной программе представлена система работы дополнительного образования с учащимися специальной (коррекционной) школы в кружке «Умелые руки». Направление программы – **художественное**.

Актуальность программы заключается в том, что она предусматривает создание учащимися полезных самоделок из подручного материала, то есть использование в качестве сырья вещей, которые обычно подлежат утилизации. Акцент делается на развитии у кружковцев способностей именно к утилитарному познанию мира с дальнейшим его преобразованием. Перерабатывая, используя в новом качестве старые вещи и предметы, дети одновременно учатся бережному отношению к окружающей среде, противостоят замусориванию своего дома, двора, города. Сделать полезную и красивую поделку из «мусора» - это уже проявление мастерства, фантазии и художественного вкуса. Сейчас никого уже не удивляет выражение «мусорный дизайн».

Новизна программы состоит в обновленном выборе способов развития личности ребенка, способной к творческому преобразованию мира. Учащиеся овладевают новыми видами рукоделия: декупаж, плетение из бумажной лозы. В программу включены воспитательные занятия с учащимися в игровой форме, предусматривающие сотрудничество с родителями кружковцев.

Работа в кружке - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Работа в кружке планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы внеклассные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с природным материалом, цветными нитками, папье-маше, плетение из бумажной лозы, освоили новую технику - декупаж. Работу кружка необходимо организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы:

1. Обучение детей разнообразным приемам преобразования различных материалов.
2. Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей.
3. Вовлечение родителей в творческую деятельность детей дома.

4. Формирование позитивной самооценки, самоуважения, бережного отношения к результатам своего труда.

5. Формирование умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел.

6. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

– ведение диалога, координирование своих действий с действиями партнеров по совместной деятельности;

– способность доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

– социально адекватные способы поведения.

7. Формирование способности к организации деятельности и управлению:

– целеустремленность и настойчивость в достижении цели;

– навыки организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

– самостоятельное и совместное планирование деятельности и сотрудничества;

– самостоятельное и совместное принятие решений.

8. Формирование умения решать творческие задачи.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать. Возраст детей, участвующих в реализации программы: 11 – 16 лет.

Программа рассчитана на 5 лет, проводятся 2 часа в неделю, 68 часов в год. Занятия 40 минут.

Методы и приемы обучения:

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделок).

Содержание программы.

1 год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. «Оригами». 5 часов. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Квадрат. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Стилизованный цветок. Лисёнок и собачка. Складывание изделий на основе простых Стилизованный цветок. Лисёнок и собачка базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Раздел 3. «Лепка из соленого теста». «История возникновения лепки из солёного теста». Цветок в рамке. Насекомые (бабочка, гусеница, улитка, жук). Роспись работ. Кот. Подсвечник. Роспись работ

Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек». Вводное занятие, знакомство с бумажной лозой. Подготовка материала для плетения. Плетения dna изделия «Карандашница». Плетение по кругу «Корзина под игрушки». Плетение украшений к празднику. Закрепление краев. Покрытие лаком. Подготовка изделий к выставке

Раздел 5. «Поделки из семян». Вводное занятия. Экскурсия на огород. Сбор семян, листьев. Изготовление работ. «Натюрморт» .Участие в выставках.

Раздел 6. «Бисероплетение». Вводное занятие. Т.Б. Практическая работа по изготовлению изделий «Дерево». Украшение для девочек. Брелок для мальчиков. Участие в выставке.

Раздел 7. «Холодный фарфор». Теоретические сведения. Практическая работа по изготовлению изделий. «Ваза для цветов». Практическая работа по изготовлению изделия «Цветы». Участие в выставке.

Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона. Теоретические сведения. Т.Б. Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла Берегиня». Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла Берегиня».

Раздел 9. «Лепка из глины». Теоретические сведения. Т.Б. Практическая работа по изготовлению изделий. «Животные». Практическая работа по изготовлению изделий. «Посуда»

Раздел «Картины из лоскутков». Теоретические сведения. Т.Б. Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Заячья избушка»

Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше». Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа «Матрешка». Практическая работа «Дымковская игрушка». Роспись изделий.

Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка

2 год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. «Оригами». 5 часов

Понятие «базовые формы». Базовая форма: «Треугольник».

Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

Складывание изделий на основе простых базовых форм.. Стаканчик. Синица и снегирь

Складывание изделий на основе простых базовых форм.. Стаканчик. Синица и снегирь

Раздел 3. «Лепка из соленого теста».

«История возникновения лепки из солёного теста».

Цветок в рамке

Насекомые (бабочка, гусеница, улитка, жук)

Роспись работ

Кот. Подсвечник

Роспись работ

Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»

Техника плетения из бумажной лозы.

Подготовка материала для плетения

Подготовка материала для плетения

Плетение по спирали

Плетение шахматкой

Выполнение работ

Закрепление краев. Покрытие лаком

Раздел 5. «Поделки из семян»

Вводное занятия.

Экскурсия в поле.

Сбор семян, листьев.

Изготовление работ. «Цветы»

Участие в выставках.

Раздел 6. «Бисероплетение»

Вводное занятие. Т.Б.

Практическая работа по изготовлению изделий «Знаки Зодиака»

Украшение для девочек. Брелок для мальчиков.

Участие в выставке.

Раздел 7. «Холодный фарфор».

Теоретические сведения

Практическая работа по изготовлению изделий. «Картина для мамы»

Практическая работа по изготовлению изделия «Гжельская ваза»

Участие в выставке.

Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла Домовой»

Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла оберег»

Раздел 9. «Лепка из глины»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Герои мультфильмов»

Практическая работа по изготовлению изделий. «Дымковская игрушка»

Раздел «Картины из лоскутков»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Колобок»

Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа «Чайная посуда»

Практическая работа «Кувшин»

Роспись изделий.

Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка

3 год обучения.

Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Оригами. Термины, принятые в оригами. Базовая форма: «Двойной треугольник»

Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

Рыбка и бабочка. Головастики и жук. Лилия.

Рыбка и бабочка. Головастики и жук. Лилия.

Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Лепка из соленого теста.

Приготовление теста.

Игрушки, изготовленные с помощью формочек

Чудо-дерево

Роспись работ

Аквариум. Ладонка

Роспись работ

Плетение из газетных трубочек.

Технология изготовления

Подготовка материала для плетения

Подготовка материала для плетения»

Выполнение работ «Шкатулка под украшения»

Закрепление краев. Покрытие лаком

Подготовка изделий к выставке

Выполнение работ

Закрепление краев. Покрытие лаком

Поделки из семян.

Вводное занятия.

Экскурсия в лес.

Сбор семян, листьев.

Изготовление работ. «Ваза».

Изготовление работ «Ваза».

Коллективная работа. «Рисуем насыпью.

«Бисероплетение»

Практическая работа. Цветы из бисера.(9 часов)

«Холодный фарфор».

«Цветы из холодного фарфора. (5 часов)

Изготовление кукол из синтепона.

Технология изготовления. Инструктаж по ТБ.

«Кукла в подарок другу». (4 часа)

«Лепка из глины»

Техника приготовления глины для работы.

«Чайный сервиз для кукол!

«Чайный сервиз для кукол!

«Чайный сервиз для кукол! Роспись. Гжель.

«Чайный сервиз для кукол!

Роспись. Гжель.

«Картины из лоскутков» Инструктаж по ТБ.

Картина по сказке «По щучьему велению» (5 часов)

«Изготовление поделок из папье-маше»

Техника изготовления.

«Овощи для магазина» (5 часов)

Пособие для дошкольных групп.

Итоговое занятие. Выставка.

4 год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. «Оригами». 5 часов

Термины, принятые в оригами.

Базовая форма: «Двойной квадрат»

Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

Жаба. Яхта. Композиция «Островок в пруду».

Жаба. Яхта. Композиция «Островок в пруду».

Раздел 3. «Лепка из соленого теста».

Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Комбинирование изделий, Хранение и восстановление.

Часы (свободная тема)

Ежик

Роспись работ

Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»

Вводное занятие.

Подготовка материала для плетения

Выполнение работ «Шкатулка»

Закрепление краев. Покрывание лаком

Подготовка изделий к выставке

Выставка

Раздел 5. «Поделки из семян»

Вводное занятия.

Экскурсия в поле.

Сбор семян, листьев.

Изготовление работ. Коллективная работа «Осень в лесу»

Участие в выставках.

Раздел 6. «Бисероплетение»

Вводное занятие. Т.Б.

Практическая работа по изготовлению изделий «Сувенир»

Украшение для подарка.

Участие в выставке.

Раздел 7. «Холодный фарфор».

Теоретические сведения

Практическая работа по изготовлению изделий. «Сказки Пушкина»

Практическая работа по изготовлению изделия «Ваза в японском стиле»

Участие в выставке.

Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла для сестренки»

Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла хранительница домашнего очага.»

Раздел 9. «Лепка из глины»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Лесные звери»

Практическая работа по изготовлению изделий. «Дымковская игрушка»

Раздел «Картины из лоскутков»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Теремок»

Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа «Столовая посуда»

Практическая работа «Медвежонок»

Роспись изделий.

Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка.

5 год обучения.

Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. «Оригами». 5 часов

Термины, принятые в оригами.

Базовая форма: «Воздушный змей»

Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

Кролик и щенок. Курочка и петушок.

Кролик и щенок. Курочка и петушок.

Раздел 3. «Лепка из соленого теста».

Техника лепки.

Рамка по трафарету

Корзина с цветами

Роспись работ

Техника лепки.

Рамка по трафарету

Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»

Вводное занятие.

Подготовка материала для плетения

Выполнение работ «Сундучок»

Закрепление краев. Покрытие лаком

Подготовка изделий к выставке

Выставка

Раздел 5. «Поделки из семян»

Вводное занятия.

Экскурсия в поле.

Сбор семян, листьев.

Изготовление работ. Коллективная работа «Лесные жители»

Участие в выставках.

Раздел 6. «Бисероплетение»

Вводное занятие. Т.Б.

Практическая работа по изготовлению изделий «Браслет»

Практическая работа «Серёжки»

Участие в выставке.

Раздел 7. «Холодный фарфор».

Теоретические сведения

Практическая работа по изготовлению изделий. «Аленький цветочек»

Практическая работа по изготовлению изделия «Танцовщица»

Участие в выставке.

Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла первоклассница»

Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла для театра»

Раздел 9. «Лепка из глины»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Чайный сервиз»

Практическая работа по изготовлению изделий. «Раскраска сервиза под хохлому»

Раздел «Картины из лоскутков»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Лиса и волк»

Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»

Теоретические сведения. Т.Б

Практическая работа «Птичий двор»

Практическая работа. «Фрукты»

Роспись изделий.

Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка

Учебно-тематический план.

№ п\п	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов, по годам обучения					В том числе: Теоретических
		1	2	3	4	5	
1	Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	1	1	1	1
2	Раздел 2. «Оригами».	5	5	5	5	5	1
3	Раздел 3. «Лепка из соленого теста».	6	6	6	6	6	1
4	Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»	8	8	8	8	8	1
5	Раздел 5. «Поделки из семян»	6	6	6	6	6	1
6	Раздел 6. «Бисероплетение»	9	9	9	9	9	1
7	Раздел 7. «Холодный фарфор».	6	6	6	6	6	1

8	Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.	5	5	5	5	5	1
9	Раздел 9. «Лепка из глины»	5	5	5	5	5	1
10	Раздел «Картины из лоскутков»	6	6	6	6	6	1
11	Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»	10	10	10	10	10	2
12	Раздел 11 Итоговое занятие.	1	1	1	1	1	1
Всего:		68	68	68	68	68	13

Тематическое планирование

1 год обучения.

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Теория	Практика
1	Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1		
	Раздел 2. «Оригами». 5 часов	5	1	4
2	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Квадрат.			1
3	Складывание изделий на основе простых базовых форм. Стилизованный цветок. Лисёнок и собачка			1
4	Складывание изделий на основе простых Стилизованный цветок. Лисёнок и собачка базовых форм.			1
5-6	Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).			2
	Раздел 3. «Лепка из соленого теста».	6	1	5
7	«История возникновения лепки из солёного теста».	1	1	1
8	Цветок в рамке	1		1

9	Насекомые (бабочка, гусеница, улитка, жук)	1		1
10	Роспись работ	1		1
11	Кот. Подсвечник	1		1
12	Роспись работ	1		1
	Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»	8	1	7
13	Вводное занятие, знакомство с бумажной лозой.	1	1	
14	Подготовка материала для плетения			1
15-16	Плетения dna изделия «Карандашница»			2
17	Плетение по кругу «Корзина под игрушки»			1
18	Плетение украшений к празднику.			1
19	Закрепление краев. Покрытие лаком			1
20	Подготовка изделий к выставке			1
	Раздел 5. «Поделки из семян»	6	1	5
21	Вводное занятия.		1	
22	Экскурсия на огород.			1
23	Сбор семян, листьев.			1
24-26	Изготовление работ. «Натюрморт»			3
27	Участие в выставках.			1
	Раздел 6. «Бисероплетение»	9		
28	Вводное занятие. Т.Б.	1	1	
29-32	Практическая работа по изготовлению изделий «Дерево»			4
33-35	Украшение для девочек. Брелок для мальчиков.			3
36	Участие в выставке.			1
	Раздел 7. «Холодный фарфор».	6		1
37	Теоретические сведения	1	1	

38-39	Практическая работа по изготовлению изделий. «Ваза для цветов»			2
40-41	Практическая работа по изготовлению изделия «Цветы»			2
42	Участие в выставке.			1
	Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.	5		1
43	Теоретические сведения. Т.Б		1	1
44-45	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла Берегиня»			2
46-47	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла Берегиня»			2
	Раздел 9. «Лепка из глины»	5		
48	Теоретические сведения. Т.Б		1	
49-50	Практическая работа по изготовлению изделий. «Животные»			2
51-52	Практическая работа по изготовлению изделий. «Посуда»			2
	Раздел «Картины из лоскутков»	6		3
53	Теоретические сведения. Т.Б		1	
54-58	Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Заячья избушка»			5
	Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»	10		
59	Теоретические сведения. Т.Б		1	
60-63	Практическая работа «Матрешка»			4
64-66	Практическая работа «Дымковская игрушка»			3
67	Роспись изделий.			1
68	Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка	1		1

Тематическое планирование

2 год обучения.

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Теория	Практика
1	Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1		
	Раздел 2. «Оригами». 5 часов		1	4
2	Понятие «базовые формы». Базовая форма: «Треугольник».			1
3	Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.			1
4	Складывание изделий на основе простых базовых форм. . Стаканчик. Синица и снегирь			1
5-6	Складывание изделий на основе простых базовых форм. . Стаканчик. Синица и снегирь			2
	Раздел 3. «Лепка из соленого теста».	6	1	5
7	«История возникновения лепки из солёного теста».	1	1	1
8	Цветок в рамке	1		1
9	Насекомые (бабочка, гусеница, улитка, жук)	1		1
10	Роспись работ	1		1
11	Кот. Подсвечник	1		1
12	Роспись работ	1		1
	Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»	8	1	7
13	Техника плетения из бумажной лозы.	1	1	
14	Подготовка материала для плетения			1
15- 16	Подготовка материала для плетения			2

17	Плетение по спирали			1
18	Плетение шахматкой			1
19	Выполнение работ			1
20	Закрепление краев. Покрытие лаком			1
	Раздел 5. «Поделки из семян»	6	1	5
21	Вводное занятия.		1	
22	Экскурсия в поле.			1
23	Сбор семян, листьев.			1
24-26	Изготовление работ. «Цветы»			3
27	Участие в выставках.			1
	Раздел 6. «Бисероплетение»	9		
28	Вводное занятие. Т.Б.	1	1	
29-32	Практическая работа по изготовлению изделий «Знаки Зодиака»			4
33-35	Украшение для девочек. Брелок для мальчиков.			3
36	Участие в выставке.			1
	Раздел 7. «Холодный фарфор».	6		1
37	Теоретические сведения	1	1	
38-39	Практическая работа по изготовлению изделий. «Картина для мамы»			2
40-41	Практическая работа по изготовлению изделия «Гжельская ваза»			2
42	Участие в выставке.			1
	Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.	5		1
43	Теоретические сведения. Т.Б		1	1
44-45	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла Домовой»			2
46-47	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла оберег»			2
	Раздел 9. «Лепка из глины»	5		
48	Теоретические сведения. Т.Б		1	

49-50	Практическая работа по изготовлению изделий. «Герои мультфильмов»			2
51-52	Практическая работа по изготовлению изделий. «Дымковская игрушка»			2
	Раздел «Картины из лоскутков»	6		3
53	Теоретические сведения. Т.Б		1	
54-58	Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Колобок»			5
	Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»	10		
59	Теоретические сведения. Т.Б		1	
60-63	Практическая работа «Чайная посуда»			4
64-66	Практическая работа «Кувшин»			3
67	Роспись изделий.			1
68	Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка	1		1

Тематическое планирование

3 год обучения

№	Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	
2	Оригами. Термины, принятые в оригами. Базовая форма: «Двойной треугольник»	1	1	
3	Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.	1		1
4	Рыбка и бабочка. Головастики и жук. Лилия.	1		1
5	Рыбка и бабочка. Головастики и жук. Лилия.	1		1

6	Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).	1		1
7	Лепка из соленого теста. Приготовление теста.	1	1	
8	Игрушки, изготовленные с помощью формочек	1		1
9	Чудо-дерево	1		1
10	Роспись работ	1		1
12	Аквариум. Ладонка	1		1
13	Роспись работ	1		1
14	Плетение из газетных трубочек. Технология изготовления	1	1	
15	Подготовка материала для плетения	1		1
16	Подготовка материала для плетения»	1		1
17	Выполнение работ «Шкатулка под украшения»	1		1
18	Закрепление краев. Покрытие лаком	1		1
19	Подготовка изделий к выставке	1		1
20	Выполнение работ	1		1
21	Закрепление краев. Покрытие лаком	1		1
22	Поделки из семян. Вводное занятия.	1	1	
23	Экскурсия в лес.	1		1
24	Сбор семян, листьев.	1		1
25	Изготовление работ. «Ваза».	1		1
26	Изготовление работ «Ваза».	1		1
27	Коллективная работа. «Рисуем насыпью.	1		1
28	«Бисероплетение»	1	1	
29	Практическая работа. Цветы из бисера.	1		1
30	Практическая работа. Цветы из бисера	1		1

31	Практическая работа. Цветы из бисера	1		1
32	Практическая работа. Цветы из бисера	1		1
33	Практическая работа. Цветы из бисера	1		1
34	Практическая работа. Цветы из бисера	1		1
35	Практическая работа. Цветы из бисера	1		1
36	Практическая работа. Цветы из бисера	1		1
37	«Холодный фарфор».	1	1	
38	«Цветы из холодного фарфора.	1		1
39	«Цветы из холодного фарфора.	1		1
40	«Цветы из холодного фарфора.	1		1
41	«Цветы из холодного фарфора.	1		1
42	«Цветы из холодного фарфора.	1		1
43	Изготовление кукол из синтепона. Технология изготовления. Инструктаж по ТБ.	1	1	
44	«Кукла в подарок другу».	1		1
45	«Кукла в подарок другу».	1		1
46	«Кукла в подарок другу».	1		1
47	«Кукла в подарок другу».	1		1
48	«Лепка из глины» Техника приготовления глины для работы.	1	1	
49	«Чайный сервиз для кукол!	1		1
50	«Чайный сервиз для кукол!	1		1
51	«Чайный сервиз для кукол! Роспись. Гжель.	1		1
52	«Чайный сервиз для кукол! Роспись. Гжель.	1		1
53	«Картины из лоскутков» Инструктаж по ТБ.	1	1	
54	Картина по сказке «По щучьему велению»	1		1

55	Картина по сказке «По щучьему велению»	1		1
56	Картина по сказке «По щучьему велению»	1		1
57	Картина по сказке «По щучьему велению»	1		1
58	Картина по сказке «По щучьему велению»	1		1
59	«Изготовление поделок из папье-маше» Техника изготовления.	1	1	
60	«Овощи для магазина» Пособие для дошкольных групп.	1		1
61	«Овощи для магазина»	1		1
62	Пособие для дошкольных групп.	1		1
63	«Овощи для магазина»	1		1
64	Пособие для дошкольных групп.	1		1
65	«Овощи для магазина»	1		1
66	Пособие для дошкольных групп.	1		1
67	«Овощи для магазина»	1		1
68	Итоговое занятие. Выставка.	1	1	

Тематическое планирование

4 год обучения.

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Теория	Практика
1	Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1		
	Раздел 2. «Оригами». 5 часов		1	4
2	Термины, принятые в оригами. Базовая форма: «Двойной квадрат»			1

3	Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.			1
4	Жаба. Яхта. Композиция «Островок в пруду».			1
5-6	Жаба. Яхта. Композиция «Островок в пруду».			2
	Раздел 3. «Лепка из соленого теста».	6	1	5
7	Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).	1	1	1
8	Комбинирование изделий, Хранение и восстановление.	1		1
9	Часы (свободная тема)	1		1
10	Ежик	1		1
11	Роспись работ	1		1
12	Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).	1		1
	Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»	8	1	7
13	Вводное занятие.	1	1	
14-15	Подготовка материала для плетения			1
16-17	Выполнение работ «Шкатулка»			3
18	Закрепление краев. Покрытие лаком			1
19	Подготовка изделий к выставке			1
20	Выставка			1
	Раздел 5. «Поделки из семян»	6	1	5
21	Вводное занятия.		1	
22	Экскурсия в поле.			1
23	Сбор семян, листьев.			1
24-26	Изготовление работ. Коллективная работа «Осень в лесу»			3
27	Участие в выставках.			1
	Раздел 6. «Бисероплетение»	9		
28	Вводное занятие. Т.Б.	1	1	

29-32	Практическая работа по изготовлению изделий «Сувенир»			4
33-35	Украшение для подарка.			3
36	Участие в выставке.			1
	Раздел 7. «Холодный фарфор».	6		1
37	Теоретические сведения	1	1	
38-39	Практическая работа по изготовлению изделий. «Сказки Пушкина»			2
40-41	Практическая работа по изготовлению изделия «Ваза в японском стиле»			2
42	Участие в выставке.			1
	Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.	5		1
43	Теоретические сведения. Т.Б		1	1
44-45	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла для сестренки»			2
46-47	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла хранительница домашнего очага.»			2
	Раздел 9. «Лепка из глины»	5		
48	Теоретические сведения. Т.Б		1	
49-50	Практическая работа по изготовлению изделий. «Лесные звери»			2
51-52	Практическая работа по изготовлению изделий. «Дымковская игрушка»			2
	Раздел «Картины из лоскутков»	6		3
53	Теоретические сведения. Т.Б		1	
54-58	Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Теремок»			5
	Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»	10		
59	Теоретические сведения. Т.Б		1	
60-63	Практическая работа «Столовая посуда»			4

64-66	Практическая работа «Медвежонок»			3
67	Роспись изделий.			1
68	Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка	1		1

Тематическое планирование

5 год обучения.

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Теория	Практика
1	Раздел 1. Вводное занятие. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1		
	Раздел 2. «Оригами». 5 часов		1	4
2	Термины, принятые в оригами. Базовая форма: «Воздушный змей»			1
3	Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.			1
4	Кролик и щенок. Курочка и петушок.			1
5-6	Кролик и щенок. Курочка и петушок.			2
	Раздел 3. «Лепка из соленого теста».	6	1	5
7	Техника лепки.	1	1	1
8	Рамка по трафарету	1		1
9	Корзина с цветами	1		1
10	Роспись работ	1		1
11	Техника лепки.	1		1
12	Рамка по трафарету	1		1
	Раздел 4. «Плетение из газетных трубочек»	8	1	7
13	Вводное занятие.	1	1	
14-15	Подготовка материала для плетения			1

16-17	Выполнение работ «Сундучок»			3
18	Закрепление краев. Покрытие лаком			1
19	Подготовка изделий к выставке			1
20	Выставка			1
	Раздел 5. «Поделки из семян»	6	1	5
21	Вводное занятия.		1	
22	Экскурсия в поле.			1
23	Сбор семян, листьев.			1
24-26	Изготовление работ. Коллективная работа «Лесные жители»			3
27	Участие в выставках.			1
	Раздел 6. «Бисероплетение»	9		
28	Вводное занятие. Т.Б.	1	1	
29-32	Практическая работа по изготовлению изделий «Браслет»			4
33-35	Практическая работа «Серёжки»			3
36	Участие в выставке.			1
	Раздел 7. «Холодный фарфор».	6		1
37	Теоретические сведения	1	1	
38-39	Практическая работа по изготовлению изделий. «Аленький цветочек»			2
40-41	Практическая работа по изготовлению изделия «Танцовщица»			2
42	Участие в выставке.			1
	Раздел 8. Изготовление кукол из синтепона.	5		1
43	Теоретические сведения. Т.Б		1	1
44-45	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла первоклассница»			2
46-47	Практическая работа по изготовлению изделий. «Кукла для театра»			2
	Раздел 9. «Лепка из глины»	5		
48	Теоретические сведения. Т.Б		1	

49-50	Практическая работа по изготовлению изделий. «Чайный сервиз»			2
51-52	Практическая работа по изготовлению изделий. «Раскраска сервиза под хохлому»			2
	Раздел «Картины из лоскутков»	6		3
53	Теоретические сведения. Т.Б		1	
54-58	Практическая работа по изготовлению изделий. «Картины по сказке «Лиса и волк»			5
	Раздел 10. «Изготовление поделок из папье-маше»	10		
59	Теоретические сведения. Т.Б		1	
60-63	Практическая работа «Птичий двор»			4
64-66	Практическая работа. «Фрукты»			3
67	Роспись изделий.			1
68	Раздел 11 Итоговое занятие. Выставка	1		1

Ожидаемые результаты программы.

- Планирование (составление плана своей деятельности).
- Понимание (видение проблемы; анализ сделанного – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки).
- Моделирование (представление способа действия в виде модели-схемы, выделение всего существенного и главного).
- Проявление инициативы при поиске способа (способов) решения задачи.
- Вступление в коммуникацию (взаимодействие при решении задачи, отстаивание своей позиции, принятие или отклонение точки зрения других).

Обучающиеся:

- научатся самостоятельно проводить анализ поделки;
- научатся выполнять работу по замыслу;
- научатся выбирать материал, соответствующий представлению:

о проектной деятельности в целом и её основных этапах;

с помощью учителя научатся:

- выбирать темы для практических работ;
- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;
- выдвигать возможные способы их решения;
- доказывать своё мнение.

Освоение предметных знаний, умений:

- будут иметь представление о материале, из которого сделана поделка;
- овладеют приемами работы с различными материалами;
- научатся самостоятельно определять последовательность данной конструкции, и способы скрепления, соединения деталей;
- научатся использовать в работе разные способы ручного труда.
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату.
- умение учиться;
- приобретение навыков решения творческих задач;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
- выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика);
- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- формулирование собственного мнения и позиции;
- озвучивание вопросов;
- допущение возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентирование на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- проявление навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;

По окончании обучения обучающиеся должны знать:

- виды материалов и их свойства (бумага, картон);
- название, назначение и приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;
- последовательность изготовления несложных изделий;
- приёмы разметки (сгибанием, по шаблону, трафарету);
- способы соединения деталей: клеем, нитками, пластилином;

должны уметь:

- организовать рабочее место;
- под руководством педагога проводить анализ изделия;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
- экономно выполнять виды разметок;
- резать и вырезать ножницами;
- соединять детали различными способами;
- эстетично оформлять изделие.

Формы и виды контроля

Творческими работами могут быть: рисунок, открытка, поделка, игрушка, макет. Индивидуальная деятельность (получаемый продукт) – результат работы одного человека; в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся).

Учащиеся примут участие в выставках и конкурсах.

Методическое обеспечение.

1. Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”
2. Е.Виноградова “Браслеты из бисера”
3. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
4. М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997г.
5. Т.М. Геронимус “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: 6. Методические рекомендации”. 1997г.
6. Т.М. Геронимус “Работаем с удовольствием” 1998г.
7. Н.Гусева “365 фенечек из бисера”
8. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”
9. А.М.Гукасова “Рукоделие в начальных классах”
10. М.А.Гусакова “Аппликация”
11. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
12. С.О.Докучаева, Е.В. Вольнова “Капитошка дает уроки”
13. Н.Докучаева “Сказки из даров природы”
14. Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком”
15. Т.И. Еременко “Рукоделие”
16. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”
17. Т.А.Канурская, Л.А.Маркман “Бисер”
18. Н.М.Коньшева “Чудесная мастерская”
19. Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир”
20. Н.М.Коньшева “Умелые руки”
21. Н.М.Коньшева “Секреты мастеров”
22. “Копилка игр сибирячка”
23. С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка).
24. Е.Т.Красовская “Вязаный ежик”
25. В.Г.Машинистов, Н.М. Коньшева “Трудовое обучение в сельских школах”
26. О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров”
27. М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры”
28. А.Петрунькина “Фенечки из бисера”
29. “Самоделки из бумаги” 1 и 2 ч. (знаменитые поделки Роберта Нила)
30. Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 1-2 классов.
31. Д.Р.Ханашевич “Подружки – рукодельницы”
32. Д.Р.Ханашевич “Я вяжу и вышиваю”
33. В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б. Бенц “Самоделки”
- 34.Т.А.Чернуха “Твоя маленькая мастерская”

Электронные образовательные ресурсы “Бисероплетение”

1. Техника параллельного плетения бисером на проволоке
<http://www.rukodelie.by/content/?id=2558>
2. Петельная техника плетения бисером
<http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/>

3. Игольчатая техника плетения бисером
<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>
4. Инструменты и материалы для бисероплетения
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
5. Бисерная цепочка «пупырышки»
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
6. Цепочка «зигзаг»
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
7. Цепочка «змейка».
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
8. Цепочка с цветами из шести лепестков
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
9. Низание бисера «в крестик»
<http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html>
10. История бисера
<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera..html
11. Развитие бисерного производства и рукоделия в России.
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie_bisernogo_proizvodstva_i_rukodelija_v_rossii..html
12. Использование бисера в народном костюме
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/ispolzovanie_bisera_v_narodnom_kostjume_v_rossii..html
13. Материалы и инструменты для работы с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy_i_instrumenty_dlja_raboty_s_biserom..html
14. Подготовка рабочего места для работы с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka_rabochego_mesta_dlja_raboty_s_bisero m..html
15. Полезные советы при работе с бисером
http://www.kalitva.ru/2007/06/08/poleznye_sovety_pri_rabote_s_biserom..html